



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Příprava na vyučování Českého jazyka a literatury s cíli v oblastech OSV a čtenářství

Název učební jednotky (téma)	Kočkopes Kvído
Stručná anotace učební jednotky	V této vyučovací hodině žáci pracují ve skupinách po třech až čtyřech. Přečtou si úvodní kapitolu z knihy Kočkopes Kvído, která je rozdělena na čtyři části. Úkolem žáků je, vždy po přečtení části, napsat vlastní pokračování textu. Poté si mohou ověřit, jak se jejich nápad liší od autora. Nakonec mají odpovědět na několik otázek k textu.
Nutné předpoklady (Již osvojené znalosti a dovednosti žáků, které umožní, aby jednotka efektivně směřovala ke svým cílům).	• Žáci jsou zvyklí pracovat metodou čtení s předvídáním. • Žáci jsou zvyklí popisovat vlastní fantazie. • Žáci jsou zvyklí spolupracovat ve skupině.
Časový rozsah učební jednotky	60 minut
Věk žáků (ročník)	3. ročník





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Zařazená průřezová témata (včetně čtenářství)	OSV	MKV	MV	VMEGS	VDO	EV	Čtenářství
	Ano						Ano
Vyučovací obor(y)	Český jazyk a literatura <i>Očekávané výstupy vzdělávacího oboru (RVP):</i> - Žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti. - Žák pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.						
Dlouhodobé cíle (Klíčové kompetence, části profilu absolventa, části výchovné a vzdělávací strategie školy)	—						
Cíle jednotlivých průřezových témat a čtenářství, které chci v dané učební jednotce naplnit	OSV - Žák se dohodne s ostatními na společné myšlenky, kterou zapíše. - Žák mlčí, když ostatní prezentují své nápady – nechá je domluvit. - Žák když nesouhlasí s nápadem, který někdo přinesl, nehodnotí člověka, ani nápad, ale nesouhlasí „za Já“ Čtenářství - Žák porozumí textu, předvídá děj a následně odpovídá na						





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

	otázky k textu.
Cíle učební jednotky	OSV - Žák svou práci prezentuje před ostatními (kritéria pro hodnocení prezentace jsou uvedena níže v dotazníku). Čtenářství - Žáci se seznámí (motivace) s novou knihou, kterou pak dále čtou jako mimočítankovou četbu.
Hodnocení (Z čeho učitel i žáci poznají, že bylo dosaženo cílů a jak to učitel i žáci budou hodnotit)	- Žáci prezentují svou práci na závěr hodiny. - Žáci reagují na nápady druhých – viz reflexe cíle OSV popsaná v závěru hodiny - Žáci porovnávají mezi sebou, jak skupiny dotvářely příběh, mají i prostor vyjádřit se k ostatním skupinám (co se jim líbilo). - Společně si zkontrolují odpovědi na otázky k textu. - Každý žák se sám ohodnotí nálepkou s úsměvem nebo mračounem podle toho, jak si myslí, že pracoval. - Učitel ohodnotí výsledky skupiny dle předem domluveného způsobu hodnocení (drahokamy).
Popis učební jednotky	1. Seznámení se s tématem a cíli hodiny (5 min) 2. Rozdělení žáků do skupin Rozdělíme žáky do skupin po 5, např. pomocí hrací kostky (v případě šestky hází znovu). Ve skupině si rozdělí role: - čtenář, - zapisovatel, - mluvčí,





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- tišitel,
- rekvizitář.

3. Práce s textem

Každá skupina dostane vlastní zadání pro práci s textem (Příloha A).

Postupně si žáci přečtou části textu a dohodnou se na pokračování textu, které zapíší na připravené linky. Poté hned čtou autorovu verzi. Pak porovnají svou verzi s verzí autora.

4. Samostatné čtení

Každý dostane vlastní text (Příloha B) a dočte si kapitolu. Poté písemně odpoví na otázky za textem. Během hodnocení může učitel směřovat otázky na jednotlivé děti:

- Toužil jsi někdy po nějakém domácím mazlíčkovi?
- Jak na tvé tužby reagovali rodiče? Splnili ti přání?

5. Obrázek

Kdo je hotov, nakreslí, jak si představuje KOČKOPSA.

6. Společná prezentace

Žáci se dohodnou na společné myšlenky, kterou zapíší.

- Když ostatní prezentují své nápady, mlčí – nechají je domluvit.
- Když nesouhlasí s nápadem, který někdo přinesl, nehodnotí člověka, ani nápad, ale nesouhlasí „za Já“.

Svou práci prezentují před ostatními.

7. Reflexe

- *Jak jste reagovali na to, když někdo navrhl pokračování příběhu, které se vám nelíbilo?*





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

	➤ <i>Jak na vaše nápady reagovali ostatní členové vaší skupiny? Jak vám to bylo příjemné?</i> Žáci, kteří prezentovali, vyplní seberefektivní dotazník (Příloha C).
Seznam příloh	Příloha A – Zadání do skupin Příloha B – Text kapitoly Příloha C – Seberefektivní dotazník KRATOCHVÍL, Miloš. <i>Kočkopes Kvído</i>. Praha : Knižní klub, 2011. 176 s. ISBN 978-80-242-2924-9.
Autor lekce (realizátor učební jednotky), škola	Mgr. Barbora Chválová ZŠ Liberec Lesní 575/12, 460 01 Liberec 1
Závěrečná sebereflexe učitele (následuje po odučení učební jednotky)	
Co se mi osvědčilo během vyučování (co fungovalo, mělo úspěch, z čeho jsem měl/a radost).	Děti měly jasné zadání a dařilo se jim pracovat zcela samostatně. Na to, proč a jaké zvolili pokračování, si s dětmi povídám v hodnotícím kruhu. Když o tom mají jen mluvit, vymyslí toho mnohem více, než když to mají psát.





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

S jakými problémy (obtížemi) jsem se během vyučování setkal/a.	Při skupinové práci se najdou vždy nějaké děti, které nechávají práci na ostatních. Někteří žáci vymyslí jen jednoslovné pokračování textu.
Co bych příště udělal/a jinak (jak bych upravil/a tuto přípravu).	Hodina proběhla dobře. Příště vyzkouším, jak by si žáci poradili s textem každý sám. S dětmi jsem písemně tuto metodu vyzkoušela teprve podruhé, proto tedy teprve dovednost čtení s předvídáním rozvíjejí. Když zkusí pracovat každý sám, lépe poznám, kdo rozumí tomu, co dělá a kdo zatím ještě moc nechápe.





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Zadání do skupin

1. Přečtěte si první část textu a pokuste se vymyslet, jak by mohl příběh pokračovat (napište pokračování na linky za textem).
2. To stejné uděláte i s druhou, třetí a čtvrtou částí textu.

Text 1

Kočkopes Kvído

Potíž byla v tom, že Týna neměla sestřičku ani brášku. Rodiče ano. Pan Humplík byl její tatínek, paní Humplíková byla její maminka. Jenže rodiče, to je něco jiného. Je to slyšet už i z toho *pan* a *paní*. Takže i ten, kdo má rodiče, si někdy připadá doma sám. A to málokoho baví. Kdo je sám, nemůže si hrát ani na schovávanou. Když se schová,

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Text 2

..... nemá ho kdo hledat. A to může být nebezpečné! Mohlo by to totiž skončit tak, že by ho už nikdo nikdy nenašel.

A proto Týna chtěla aspoň psa, kočku nebo papouška. Se psem i kočkou se dá hrát na pikolu velice dobře. Když hrajete na pikolu se psem, musí pikolovat pes a vy se schováváte. Pes vás vždycky najde. Vyčenichá vás, i kdybyste se zahrabali do peřin, pod uhlí nebo se zavřeli do popelnice. V tom je mistr. Hrajete-li na pikolu s kočkou,

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Text 3

..... schovává se kočka. I když ji zkusíte přemluvit, aby pikolovala, dopadne to stejně. Kočka vás bude poslouchat jen chvíli, pak zmizí a zase ji půjdete hledat vy. Umí zmizet tak tiše a schovat se tak šikovně, že ji kolikrát najdete jen nalákáním na misku smetany. A jak se hraje na pikolu s papouškem?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Text 4

..... To je různé. Jak s kterým. Mluvicí papoušci rádi pikolují. Někteří dokonce tak rádi, že počítají pořad dokola a moc se jim nechce říkat: Už jdu! nebo Už letím! Strakatí papoušci zase nemají velkou chuť se schovávat. Rádi předvádějí, jak jsou krásní. S papouškem se to prostě musí vyzkoušet. „Já bych to zaručeně zvládla,“ usmála se Týna. A jsou přece i jiné hry. Ale maminka s tatínkem Týně řekli: „Ne! Ani psa, ani kočku, ani papouška!“ „Proč ne psa?“ chtěla vědět Týna.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

3. Popros paní učitelku o další úryvek o Kvídovi a přečtěte si na straně 11–13, proč nemůže mít Týna psa ani kočku a ani papouška.

4. Jak se jmenovala Týna příjmením?

Proč nemůže kočka pikolovat?

.....

.....

5. Jak se jmenuje pes od Nováků?

Pro rychlé skupinky:

6. Na volný list papíru nakreslete zvířátka, která Týna chtěla.





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Třikrát ne

Ale maminka s tatínkem Týně řekli: „Ne! Ani psa, ani kočku, ani papouška!“

„Proč ne psa?“ chtěla vědět Týna.

„Pes je cítit psinou, což není legrace, ale tak trochu puch,“ řekl tatínek.

„A proč ne kočku?“ zajímalo Týnu.

„Protože by si lidi ještě pomysleli, že máme v domě myši,“ řekla maminka.

„A co papoušek?“ zkusila Týna třetí možnost.

„Papoušek už vůbec ne, protože všechno opakuje!“ řekli rodiče dvojhlasně.

„A já bych se bála říct o tetě Marii, že je lakomá, nebo že u Nováků všem prší do nosů, jak je zvedají nahoru, že jsou hogofogo!“ ukončila debatu maminka.

Novákovi byli sousedi a Týna zesmutněla.

Novákovi psa měli. Arnolda. Byl to čistokrevný vlčí, vlkodlačí nebo kdovíjaký vlčák. S rodokmenem, vycvičený a namyšlený. O takového psa ale Týna nestála. Nebyl ani trochu legrační. A pes by měl mít v očích legráckové jiskřičky, jako je tam mají mít děti i dospělí. Komu legrace chybí, ten jednou unudí sám sebe. Je to něco jako nemoc.

Nemocného psa ani kočku nebo smutného papouška by Týna nechtěla. Věděla úplně přesně, jak by její pes, kočka nebo papoušek měli vypadat. Jenže rodiče to slyšet nechtěli a ona slyšela jejich: „Ne!“, jen vyslovila první písmeno. P, K nebo P. A tak odešla zklamaně do svého pokojíku v podkroví. Připravila si papíry, pastelky, vodovky i barevné fixy, že si psa, kočku a papouška aspoň nakreslí.

(Z knihy: KRATOCHVÍL, Miloš. *Kočkopes Kvído*)





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

KOČKOPES KVÍDO

JAK JSEM PREZENTOVAL/A?

1. Řekl jsem, o čem má prezentace bude?



2. Díval/a jsem se při prezentaci na posluchače ?



3. Ukazoval/a jsem napsaný příběh a obrázky?



4. Dal/a jsem na konci prostor pro dotazy?

